

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN (ATOCHA) BETANZOS  
CURSO: 2º ESO  
MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA  
DEPARTAMENTO:  
DATA: 12-05-2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<b>UNIDADE 3: ACTIVIDADES NA NATUREZA</b>	
<p>B1.3. Recoñecer as posibilidades que ofrecen as actividades físico-deportivas como formas de lecer activo e de utilización responsable do contorno.</p> <p>B1.5. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación no proceso de aprendizaxe, para procurar, analizar e seleccionar información salientable, elaborando documentos propios, e facendo exposicións e argumentacións destes, adecuados á súa idade.</p>	<p>EFB1.3.1. Coñece as posibilidades que ofrece o contorno para a realización de actividades físico-deportivas axeitadas a súa idade.</p> <p>EFB1.5.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para elaborar documentos dixitais propios adecuados á súa idade (texto, presentación, imaxe, vídeo, son, etc.), como resultado do proceso de procura, análise e selección de información salientable.</p>
<b>UNIDADE 4: EXPRESION CORPORAL</b>	
<p>B2.1. Interpretar e producir accións motoras con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal e outros recursos.</p>	<p>EFB2.1.4. Realiza improvisacións de xeito individual como medio de comunicación espontánea.</p>

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p><b><u>Procedementos:</u></b> No terceiro trimestre reforzase especialmente o currículo da 1ª e 2ª Avaliación, a través de tarefas de repaso e ampliación dos contidos traballados nos dous primeiros trimestres, así como na superación da materia suspensa das avaliacións citadas a través de traballos, e na consecución das competencias clave.</p> <p><b><u>Instrumentos: (0-2 puntos)</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nesta terceira avaliacion utilizaranse os seguintes instrumentos, parao calculo da cualificacion:</li> <li>• <b>Entrega de tarefas en prazo:</b> a non presentación dos traballos en data, será comunicada ao titor ou profesor correspondente, que analizará cada caso e tomará as decisións pertinentes. 0,5p</li> <li>• <b>Grao de realización das tarefas:</b> calidade na resolución das actividades seguindo as indicacións do profesor (contido, presentación,...). 0,5p</li> <li>• <b>Ampliación dos contidos</b> relacionados co tema a traballar, de forma ordeada e correcta, consultando diversas fontes así coma utilizando unha linguaxe propia e axeitada a temática.0,5p</li> <li>• Coidado do <b>aspecto formal do traballo</b> (portada, índice, webgrafía, bibliografía). 0,5p</li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	<p><b>Para a nota final (convocatoria ordinaria), en cada materia terase en conta:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A media das cualificacións obtidas na 1ª e na 2ª avaliación.</li> <li>2. A esa nota media poderase sumar a cualificación de 0 a 2 puntos, dependendo do traballo realizado ao longo da 3ª avaliación. Para iso, os criterios que o profesorado aplicará e ponderará de maneira obxectiva, son os seguintes: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Asistencia a clases por videoconferencia: actitude, interese, puntualidade, recursos ou material necesario e cumprimento das normas básicas de asistencia a clases telemáticas, así como o correcto comportamento durante as mesmas (ver documento enviado polos titores a familias e alumnos).</li> <li>✓ Entrega de tarefas en prazo: calquera atraso ha de ser comunicado ao titor ou profesor correspondente, que estudará cada caso.</li> <li>✓ Grao de realización das tarefas: calidade na resolución das actividades seguindo as indicacións do profesor (contido, presentación, formato,...).</li> <li>✓ Entrega de traballos: a súa execución ha de seguir os criterios</li> </ul> </li> </ol>

	<p>e indicacións do profesorado; os traballos han de ser orixinais ou, no seu caso, identificar as fontes (non se valorarán tarefas de “copia-pega”).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Probas on- line que se poidan realizar. Probas presenciais, en caso de poder realizarse.</li> </ul> <p>Prestarase especial atención á adquisición das seguintes competencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comunicación lingüística (CCL).</li> <li>✓ Competencia matemática e competencia básica en ciencias e tecnoloxía (CMCT).</li> <li>✓ Competencia dixital (CD).</li> <li>✓ Aprender a aprender (CPAA).</li> <li>✓ Competencias sociais e cívicas (CSC).</li> <li>✓ Sentido da iniciativa e espírito emprendedor (CSIE).</li> <li>✓ Conciencia e expresións culturais (CEC).</li> </ul> <p>Os alumnos que non superasen algunha/ s materia/ s na 1ª ou na 2ª avaliación, ou en ambas, deberán realizar as tarefas específicas de recuperación que lles asigne o profesorado, co obxectivo de reforzar e alcanzar os estándares mínimos, respectando os criterios citados anteriormente, a través de actividades, traballos e probas específicas que indique o profesor/a de cada materia.</p>
<p><b>Proba extraordinaria de setembro</b></p>	<p>No caso de que o alumno/a non supere na convocatoria ordinaria algunha das materias, terá a oportunidade de facelo na convocatoria extraordinaria de setembro de 2020.</p>
<p><b>Alumnado de materia pendente</b></p>	<p><u>Criterios de avaliación:</u> O alumnado que teña materias pendentes do curso anterior realizará e entregará as tarefas e traballos que lle indique o profesor/a correspondente, segundo os procedementos acordados e detallados anteriormente e poderá convocarse a probas por videoconferencia ou, se é posible, presenciais.</p> <p><u>Criterios de cualificación:</u> Seguiranse os procedementos acordados e citados anteriormente.</p> <p><u>Procedementos e instrumentos de avaliación:</u> Seguiranse os procedementos acordados e citados anteriormente.</p>

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	Actividades de reforzo e de repaso, e de ampliación dos contidos traballados, así como dos novos contidos (apuntes da materia-non evaluables).
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	Os alumn@s son informados, a través do correo electrónico sobre as tarefas e traballos que teñen que realizar, (vía TUTOR). Realización dun traballo de ampliación dos contidos impartidos nas primeiras avaliacións. Pensamento dunha proposta de improvisación artístico-expresiva sobre un tema que se propondrá cando regresemos as clases. Para os casos nos que había algún alumno con problemas de conectividade, tanto dende o noso Colexio, coma do Concello e Caritas, colaboraron, para que éste non fose un motivo de desigualdade académica, facilitando en todo momento os recursos que cada quen posúe, para poñelos o alcance dos rapaces.
<b>Materiais e recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ -Diferentes páxinas de Internet con contidos relacionados ca materia.</li> <li>✓ -Posibilidade dalgunha videoconferencia para a explicación dalgúns dos traballos. (Opcional).</li> <li>✓ -Apuntes das diferentes avaliacións.</li> <li>✓ -Correo electrónico do profesor da materia, como canal para a búsqueda de solución ante posibles dificultades.</li> </ul>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Para achegar a información os alumnos, o facemos a través da figura do tit@r, a través do seu correo electrónico.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.









# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

Centro: CPR PLURILINGÜE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN

Curso: 2º ESO

Materia: PROGRAMACIÓN

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles</b>	
<b>Criterios de avaliación</b>	<b>Estándar de aprendizaxe</b>
PRO-B2.2-Resolver problemas sinxelos nunha linguaxe de programación por bloques empregando instrucións básicas.	2º-ROB2.2.1-Realiza programas sinxelos na linguaxe de programación empregando instrucións básicas.
PRO-B2.3-Resolver problemas nunha linguaxe de programación por bloques empregando instrucións iterativas.	2º-ROB2.3.2-Descompón problemas de certa complexidade en problemas máis pequenos susceptibles de seren programados como partes separadas.
PRO-B2.5-Resolver problemas nunha linguaxe de programación por bloques empregando controis, eventos e fíos.	2º-ROB2.5.1-Realiza programas de certa complexidade na linguaxe de programación empregando eventos, sensores e fíos
PRO-B2.6-Verificar o funcionamento dos programas para depuralos ou para optimizar o seu funcionamento.	2º-ROB2.6.1-Obtén o resultado de seguir un programa escrito nun código determinado, partindo de determinadas condicións.

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos:</p> <p>Nota media das cualificacións obtidas na primeira e segunda avaliación á que se poderá sumar entre 0 e 2 puntos en función do traballo realizado polo alumn@ durante a 3ª avaliación. Para a nota final da terceira avaliación terase en conta os seguintes ítems e o porcentaxe que representan da cualificación da terceira avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrega das tarefas en prazo e a calidade dos mesmos → 50%</li> <li>• Test Online →50%</li> </ul> <p>A asignación de puntos a os porcentaxes farase de forma lineal correspondendo 0 puntos a un 0% dos obxectivos logrados e 2 puntos a o 100% dos obxectivos logrados.</p> <p>Instrumentos:</p> <p>Os instrumentos variarán en función da evolución da materia e da situación actual do alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exames orais</li> <li>• Cuestionarios</li> <li>• Traballos</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exercicios</li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	Nota media das cualificacións obtidas na primeira e segunda avaliación á que se poderá sumar entre 0 e 2 puntos en función do traballo realizado polo alumn@ durante a 3ª avaliación
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	Entrega de exercicios propostos Exame das avaliacións suspensas
<b>Alumnado de materia pendente</b>	Criterios de avaliación: Serán os mesmos que os reflexados no apartado correspondente anterior
	Criterios de cualificación: Serán os mesmos que os reflexados no apartado correspondente anterior
	Procedementos e instrumentos de avaliación: Serán os mesmos que os reflexados no apartado correspondente anterior

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	Traballos, exercicios, probas tipo test ou orais online
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	Os alumnos non presentan problemas para conectarse e traballar na materia de forma online. No caso de que un alumno teña problemas puntuais propóranse novos exercicios adaptados orientados a creatividade e investigación
<b>Materiais e recursos</b>	Ordenador, teléfono móbil, plataformas en rede, Moodle, Correo electrónico

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN  
CURSO: 2º ESO  
MATERIA: LINGUA GALEGA E LITERATURA  
DEPARTAMENTO: LINGUAS  
DATA: 12-05-2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 1 DE 5	CENTRO: CPR PLURILINGÜE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN CURSO: 2º ESO MATERIA: LINGUA GALEGA E LITERATURA
--	---------------	--

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B2.2. Comprender e interpretar textos de diferente tipoloxía especialmente da vida cotiá e das relacións sociais.	LGB2.2.1. Comprende o sentido global e identifica a intención comunicativa e a estrutura de textos de diferente tipoloxía.
B2.11. Producir, en formato papel ou dixital, textos de carácter educativo: cuestionarios, resumos, informes de tarefas, descricións e explicacións sobre contidos das materias curriculares.	LGB2.11.1. Produce, en formato papel ou dixital, textos de carácter educativo: cuestionarios, resumos, informes de tarefas, descricións e explicacións sobre contidos das materias curriculares.
B2.14. Valorar a escritura como fonte de aprendizaxe e como unha forma de comunicar experiencias, ideas e coñecementos propios.	LGB.2.14.1. Describe os valores da escritura como instrumento de comunicación social fundamental para comunicar experiencias e para adquirir e transmitir coñecementos.
B3.1. Recoñecer, explicar e usar léxico amplo e preciso coa presenza da fraseoloxía e vocabulario traballado na aula.	LGB3.1.1. Utiliza un vocabulario amplo e preciso para expresarse con claridade nun rexistro axeitado á situación comunicativa
B3.5. Aplicar as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega, xunto coas normas de puntuación.	LGB3.5.1. Emprega textos escritos e respecta as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega, xunto coas normas de puntuación
B3.7. Recoñecer a estrutura de substantivos e verbos e da súa caracterización morfolóxica para mellorar a comprensión e produción textuais	LGB3.7.1. Coñece e utiliza adecuadamente substantivos e formas verbais na comprensión e produción de textos orais e escritos.
B3.9. Coñecer os compoñentes sintácticos para elaborar enunciados correctos.	LG3.9.1. Completa, transforma e elabora enunciados de maneira axeitada e correcta atendendo aos compoñentes sintácticos
B4.1. Apreciar o plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade e coñecer a lusofonía e achegarse ás culturas que a integran.	LGB4.1.1. Valora a lingua como instrumento co cal se constrúen todos os saberes e como medio de relación interpersoal e de sinal de identidade dun pobo
B4.5. Identificar os prexuízos lingüísticos e analizar a situación persoal en relación a eles.	LGB4.5.1. Coñece o que é un prexuízo. Detecta e analiza a presenza de prexuízos
B5.3. Ler expresiva e comprensivamente textos narrativos breves, localizando e describindo os elementos estruturais e formais máis salientables: punto de vista, tempo, espazo e personaxes principais.	LGLB5.3.1. Le expresiva e comprensivamente textos narrativos breves, localiza e describe os elementos estruturais e formais máis salientables: punto de vista, tempo, espazo e personaxes principais.

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p>Procedemento: No terceiro trimestre reforzase especialmente o currículo da 1ª e 2ª Aval, traballarase na superación da materia suspensa das avaliacións citadas, así como na consecución das competencias clave. O alumnado coa materia pendente fará tarefas específicas ou reforzará a materia suspensa mediante as tarefas de revisión e repaso.</p> <p>Incidirase especialmente naqueles aspectos nos que o alumnado amose máis eivas: ortografía, léxico, sintaxe básica, comprensión de textos... Valorarase a calidade dos traballos, a capacidade de análise, unha atinada presentación entre outros aspectos. Aconséllase desbotar o corta-pega.</p>
	<p>Instrumentos: (0-2 puntos)</p> <p>Lectura programada e cuestión sobre esta: 0,25 p</p> <p>Textos e e preguntas propostas: 0,5 p</p> <p>Tarefas ben realizadas: 0,5 p</p> <p>Entrega en prazo: 0,5 p</p> <p>Traballo monográfico: 0,25</p>
<b>Cualificación final</b>	<p>Na convocatoria ordinaria para a cualificación final:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Media da 1ª e 2ª Aval.</li> <li>2. Sumarase ata dous puntos como máximo á media do punto 1</li> </ol>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	<p>O alumnado que non supere a materia, realizará unha proba en setembro</p>
<b>Alumnado de materia pendente</b>	<p>Criterios de avaliación: N.A.</p>
	<p>Criterios de cualificación: N.A.</p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación: N.A</p>



<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	Realizáranse exercicios básicos revisando morfoloxía, ortografía e funcións sintácticas, para incidir na comprensión e realización de textos. Promoverase a lectura, seguindo coa lectura programada no curso. Traballarase e reforzarase o currículo da 1ª e 2ª Aval, con novidades relativas aos textos, ao léxico (castelanismos...)
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	A comunicación co alumnado realízase por e-mail, o alumnado remite a tarefa. O profesor devolve ao alumnado a tarefa correxida e faise un seguimento da tarefa entregada, que se comparte co titor. Intentáronse solucionar todos os problemas de conectividade, colaborando o Centro, o Concello e Caritas. En ocasións, xorden incidencias por falta de cobertura e dispositivos a compartir nas familias.
<b>Materiais e recursos</b>	Libro de texto, libro de lectura, móbil, ordenador...

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 4 DE 5	CENTRO: CPR PLURILINGÜE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN CURSO: 2º ESO MATERIA: LINGUA GALEGA E LITERATURA
---	---------------	---

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	A comunicación co alumnado e as familias faise a través do titor, en certas ocasións directamente por e-mail.
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN  
CURSO: 2º ESO  
MATERIA: FÍSICA  
DEPARTAMENTO: CIENCIAS  
DATA: 12 – 05 -2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<b>Bloque 1. A actividade científica</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1 Recoñecer e identificar as características do método científico.</li> </ul>	1.1. Formula, de forma guiada, hipóteses para explicar fenómenos cotiáns, utilizando teorías e modelos científicos sinxelos.
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.2 Coñecer os materiais e os instrumentos básicos presentes no laboratorio de física e de química, e coñecer e respectar as normas de seguridade e de eliminación de residuos para a protección ambiental.</li> </ul>	1.2.1 Recoñece e identifica os símbolos máis frecuentes utilizados na etiquetaxe de produtos químicos e instalacións, interpretando o seu significado
	1.2.2 Identifica material e instrumentos básicos de laboratorio e coñece a súa forma de utilización para a realización de experiencias, respectando as normas de seguridade e identificando actitudes e medidas de actuación preventivas.
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.3 Desenvolver pequenos traballos de investigación nos que se poña en práctica a aplicación do método científico e a utilización das TIC.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 1.3.1. Realiza pequenos traballos de investigación sobre algún tema obxecto de estudo, aplicando o método científico e utilizando as TIC para a procura e a selección de información e presentación de conclusións.</li> </ul>
<b>Bloque 2. A materia</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.1. Recoñecer as propiedades xerais e as características específicas da materia, e relacionalas coa súa natureza e as súas aplicacións.</li> </ul>	2.1.1. Relaciona propiedades dos materiais do contorno co uso que se fai deles.
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.2 Identificar sistemas materiais como substancias puras ou mesturas, e valorar a importancia e as aplicacións de mesturas de especial interese.</li> </ul>	2.2.2. Realiza experiencias sinxelas de preparación de disolucións, describe o procedemento seguido e o material utilizado, determina a concentración e exprésaa en gramos/litro.
<b>Bloque 3. Os cambios</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.1. Valorar a importancia da industria química na sociedade e a súa influencia no ambiente.</li> </ul>	3.1.1. Propón medidas e actitudes, a nivel individual e colectivo, para mitigar os problemas ambientais de importancia global.
<b>Bloque 4. O movemento e as forzas</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.1. Recoñecer o papel das forzas como causa dos cambios no estado de movemento e das deformacións.</li> </ul>	4.1.1. En situacións da vida cotiá, identifica as forzas que interveñen e relaciónaaas cos seus correspondentes efectos na deformación ou na alteración do estado de movemento dun corpo.
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.2. Diferenciar entre velocidade media e instantánea a partir de gráficas espazo/tempo e velocidade/tempo, e deducir o valor da aceleración utilizando estas últimas.</li> </ul>	4.2.1. Deducer a velocidade media e instantánea a partir das representacións gráficas do espazo e da velocidade en función do tempo.
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.3. Valorar a utilidade das máquinas simples na transformación dun movemento noutro diferente, e a redución da forza aplicada necesaria.</li> </ul>	4.3.1. Interpreta o funcionamento de máquinas mecánicas simples considerando a forza e a distancia ao eixe de xiro, e realiza cálculos sinxelos sobre o efecto multiplicador da forza producido por estas máquinas.
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.4. Considerar a forza gravitatoria como a responsable do peso dos corpos, dos movementos orbitais e dos niveis de agrupación no Universo, e analizar os factores dos que depende.</li> </ul>	4.4.1. Distingue entre masa e peso calculando o valor da aceleración da gravidade a partir da relación entre esas dúas magnitudes.
	4.4.2. Recoñece que a forza de gravidade mantén os planetas xirando arredor do Sol, e á Lúa arredor do noso planeta, e xustifica o motivo polo que esta atracción non leva á colisión dos dous corpos.
<b>Bloque 5. Enerxía</b>	

<ul style="list-style-type: none"><li>▪ 5.1. Interpretar os efectos da enerxía térmica sobre os corpos en situacións cotiás e en experiencias de laboratorio.</li><li>▪</li></ul>	5.1.1. Interpreta cualitativamente fenómenos cotiáns e experiencias nos que se poña de manifesto o equilibrio térmico asociándoo coa igualación de temperaturas.
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ 5.2. Recoñecer que a enerxía é a capacidade de producir transformacións ou cambios.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ 5.2.1. Argumenta que a enerxía pode transferirse, almacenarse ou disiparse, pero non crearse nin destruírse, utilizando exemplos.</li></ul>

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p><b>Procedementos de avaliación :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación sistemática a través de táboas de rexistro e listas de cotexo da asistencia ás videoconferencias.</li> <li>-Recollida e valoración seguindo unha rúbrica, das manifestacións por escrito do alumnado, tales como: exercicios, comentarios...</li> </ul> <hr/> <p>Instrumentos: Utilizarase unha rúbrica de avaliación coa puntuación de 0 a 4, na que se avaliará:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Asistencia á clases por videoconferencia:</b> actitude, interese, puntualidade, recursos ou material necesario e cumprimento das normas básicas de asistencia ás clases telemáticas.</li> <li>✓ <b>Entrega de tarefas en prazo:</b> calquera atraso deberá ser comunicado ó titor que estudará cada caso.</li> <li>✓ <b>Grao de realización das tarefas:</b> calidade na resolución das actividades seguindo as indicacións do profesor (contido, presentación, formato...).</li> </ul> <p>Unha vez avaliado ó alumno, a rúbrica aloxará un valor de cualificación entre 0 e 2 puntos.</p>
<b>Cualificación final</b>	<p>Teranse en conta os seguintes aspectos:</p> <p>Media aritmética da cualificación da 1ª e 2ª avaliación á que se sumará a cualificación de 0 a 2 punto, dependendo da avaliación do traballo realizado ó longo da 3ª avaliación . ( Ver puntos anteriores)</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	<p>Realizarase aos alumnos que non conseguiron os criterios de avaliación, estándares mínimos, e competencias clave.</p>
<b>Alumnado de materia pendente</b>	<p>Criterios de avaliación: NA</p> <hr/> <p>Criterios de cualificación: NA</p> <hr/> <p>Procedementos e instrumentos de avaliación: N/A</p>

### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<b>Actividades</b>	Realización de: Mapas mentais (contidos, biografías, materiais...) Cuestións Problemas Esquemas mudos Test Debuxos
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>1- Correo electrónico</p> <p>a) Os alumnos realizan as actividades que o profesor envía, por correo, con data de entrega para o seu reenvío.</p> <p>b) O profesor procede á corrección da tarefa de cada un dos alumnos. Esta corrección realizase de forma pormenorizada, é dicir, explicando a cada alumno, individualmente, aqueles aspectos nos que presenta dúbidas ou erros na realización da tarefa.</p> <p>c) As actividades corrixiadas son reenviadas a cada alumno. O profesor recalca a importancia e necesidade de que non debe haber dúbida algunha sobre a tarefa. Nese caso o alumno debe preguntar sempre, deste modo a aprendizaxe será positiva.</p> <p>2- Videoconferencia</p> <p>Os alumnos asisten regularmente, realizan as actividades e presentan todas aquelas dúbidas que se lles presentan. Estas resólvense inmediatamente, por parte do profesor.</p> <p>Tentamos utilizar os principios metodolóxicos que favorecen á a relación das actividades de ensino e aprendizaxe coa vida real:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Favorecer a interacción alumno - profesor e alumno – alumno.</li><li>- Potenciar o interese espontáneo dos alumnos no coñecemento.</li><li>- Atender a situación particular de cada alumno.</li><li>- Diseñar actividades encamiñadas a facilitar a: Participación, cooperación, respecto, responsabilidade e liberdade.</li></ul>



<b>Materiais e recursos</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- Libro do alumno</li> <li>2- Guía do profesor</li> <li>3- Competencias para o século XXI “Proxecto saber facer” <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas de lectura</li> <li>- Curiosidades científicas</li> <li>- Grandes biografías</li> <li>- A ciencia no cine</li> <li>- Actividades</li> </ul> </li> <li>4- Día a día en el aula (recursos didácticos) “Proxecto saber facer”</li> <li>5- Esquemas mudos</li> <li>6- Mapas mentais</li> <li>7- Fichas para completar</li> </ol>
-----------------------------	---

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- A través do titor</li> <li>2- Por correo electrónico</li> </ol>
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILÍNGÜE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN

CURSO: 2º ESO

MATERIA: SEGUNDA LINGUA ESTRANXEIRA: FRANCÉS

DEPARTAMENTO: LINGUAS DATA: MAYO 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 1 DE 5	CENT RO: CUR SO: MATERIA:
---	------------------	---------------------------------------

### 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<p>SLE-B1.1-Comprender preguntas e informacións relativas á información persoal e pública moi básica (identificación persoal, gustos, etc.), así como instrucións e peticións elementais relativas ao comportamento e actividades na aula.</p> <p>Obxectivos: a, c, d, i</p>	<p>2º-SLEB1.1-Comprende preguntas básicas moi sinxelas e habituais sobre asuntos persoais ou educativos (información básica de carácter persoal, solicitudes de enderezo sinxelas a lugares moi coñecidos, etc.) sempre que se fale de xeito pausado e ben articulado, e se repita se o necesita.</p>
<p>SLE-B1.2-Usar estratexias básicas de comprensión do sentido xeral, a información esencial, os puntos e as ideas principais, ou os detalles relevantes do texto: anticipación do contido xeral do que se escoita con axuda de elementos verbais e non verbais, e uso dos coñecementos previos sobre a situación (quen fala a quen, con que intencións, onde e cando) que dan lugar a inferencias do significado baseadas no contexto, e as experiencias e os coñecementos transferidos desde as linguas que coñece.</p> <p>Obxectivos: a, c, d, i</p>	<p>2º-SLEB1.2-Comprende frases e expresións habituais relacionadas con necesidades inmediatas (datas, prezos, pequenas doenzas, etc.) e temas con que está moi familiarizado, e segue instrucións e consignas de aula.</p>
<p>SLE-B1.3-Comprender o sentido global e as informacións específicas máis salientables de mensaxes orais sinxelas e moi básicas (por exemplo, onde e cando ocorre algo, seguir instrucións ou indicacións, identificar persoas que posúen algo, obxectos e lugares descritos cun vocabulario básico, etc.) emitidas cara a cara, gravadas ou en soporte multimedia, sobre situacións habituais de comunicación, se se fala moi amodo e con moita claridade.</p> <p>Obxectivos: a, c, d, i</p>	<p>2º-SLEB1.3-Comprende o sentido global e a información máis salientable de textos orais procedentes de medios audiovisuais ou de internet, breves como instrucións e comunicados, con estruturas previamente traballadas, léxico moi común relacionado con necesidades inmediatas e accións presentes moi habituais, sempre que se fale de xeito moi pausado e ben articulado, e poida volver escoitar o dito.</p>
<p>SLE-B1.4-Comprender o esencial en conversas moi básicas e breves sobre temas cotiáns habituais e de necesidade inmediata, previamente traballados, relativas ao ámbito persoal e público moi elemental, sempre que se fale con lentitude, articulando de forma clara e comprensible.</p> <p>Obxectivos: a, c, d, i</p>	<p>2º-SLEB1.4 - Comprende a información esencial en conversas breves e moi sinxelas nas que participa, que traten sobre temas familiares como, por exemplo, un/unha mesmo/a, a familia, a escola, o tempo libre, a descrición moi básica dunha persoa, e estados de saúde, moi elementais</p>

<p>SLE-B2.1-Pronunciar de xeito intelixible, aínda que se cometan erros de pronuncia polos que as persoas interlocutoras teñan que solicitar repeticións para entender a mensaxe.</p> <p>Obxectivos: a, c, d, i</p>	<p>2º-SLEB2.1-Na maioría das actividades de aula, amosa unha actitude positiva polo uso da lingua estranxeira en diferentes situacións comunicativas, esforzándose por utilizala aínda que teña que recorrer a outras linguas para pedir axuda ou aclaracións.</p>
<p>SLE-B2.2-Interactuar de xeito sinxelo en intercambios claramente estruturados, utilizando fórmulas moi básicas relativas a saúdos, despedidas, agradecementos e presentacións, colaborando para entender e facerse entender.</p> <p>Obxectivos: a, c, d, i</p>	<p>2º-SLEB2.2 - Utiliza de xeito espontáneo as formas de cortesía máis sinxelas e habituais relativas a saúdos, despedidas e presentacións, colaborando para entender e facerse entender, e fai e responde intelixiblemente preguntas sinxelas sobre si mesmo/a en situacións de comunicación significativas para a súa idade e o seu nivel escolar.</p>
<p>SLE-B2.4-Dar e obter información sobre datos básicos persoais e bens e servizos moi elementais, utilizando un repertorio moi básico de expresións moi sinxelas e habituais sobre estes datos.</p> <p>Obxectivos: a, c, d, i</p>	<p>2º-SLEB2.4 - Participa en conversas informais breves e moi básicas, cara a cara, e reacciona adecuadamente para establecer contacto social elemental, intercambiar información moi básica, manifestar os seus gustos, e pedir e dar indicacións moi básicas para ir a un lugar.</p>
<p>SLE-B3.1-Utilizar estratexias de lectura (recursos ás imaxes, aos títulos e a outras informacións visuais, aos coñecementos previos sobre o tema ou sobre a situación de comunicación, e aos transferidos desde as linguas que coñece), identificando a información máis importante e deducindo o significado de palabras e expresións non coñecidas.</p> <p>Obxectivos: a, c, d, i</p>	<p>2º-SLEB3.1-Comprende con fluidez textos adaptados relativos a temas do seu interese.</p>
<p>SLE-B3.2-Seguir instrucións e consignas básicas, e comprender avisos, obrigas e prohibicións moi sinxelas e predicibles e traballadas previamente, referidas a necesidades inmediatas, de estrutura moi sinxela e con apoio visual.</p> <p>Obxectivos: a, c, d, i</p>	<p>2º-SLEB3.2-Comprende avisos, obrigas, prohibicións e consignas básicas e predicibles, referidas a necesidades inmediatas, de estrutura moi sinxela, especialmente se contan con apoio visual.</p>
<p>SLE-B3.3-Comprender información relevante e previsible en textos breves, moi sinxelos e ben estruturados, con conectores moi básicos e relativos a coñecementos e experiencias propias da súa idade.</p> <p>Obxectivos: a, c, d, i</p>	<p>2º-SLEB3.3 - Comprende información básica e moi sinxela de correspondencia persoal breve na que se fala de si mesmo/a e referidos a temas moi cotiáns e propios da súa idade</p>

<p>SLE-B3.4-Comprende textos propios de situacións cotiás próximas onde se dan a coñecer bens se servizos ou acontecementos (anuncios publicitarios elementais, folletos, catálogos, invitacións, etc.), e con apoio visual cando teña certa dificultade.</p> <p>Obxectivos: a, c, d, i</p>	<p>2º-SLEB3.4 - Comprende información esencial e localiza información específica en material informativo moi sinxelo, e con apoio visual, sobre temas coñecidos como actividades escolares, próximos á súa idade e á súa experiencia</p>
<p>SLE-B4.1-Aplicar estratexias básicas para producir textos (elección da persoa destinataria, finalidade do escrito, planificación, redacción do borrador, revisión do texto e versión final) a partir de modelos moi estruturados e con axuda previa na aula.</p> <p>Obxectivos: a, c, d, i</p>	<p>2º-SLEB4.1-Elabora textos sinxelos a partir de modelos, empregando expresións e enunciados traballados previamente, para transmitir información ou con intencións comunicativas propias da súa idade e do seu nivel escolar.</p>
<p>SLE-B4.2-Completar documentos moi básicos nos que se solicite información persoal.</p> <p>Obxectivos: a, c, d, i</p>	<p>2º-SLEB4.2-Completa un cuestionario sinxelo con información persoal moi básica e relativa aos seus datos persoais, aos seus intereses ou ás súas afeccións.</p>
<p>SLE-B4.4-Producir textos curtos a partir de modelos sinxelos e básicos, cunha finalidade determinada propia da súa idade e do seu nivel escolar, e cun formato preestablecido, en soporte tanto impreso como dixital, amosando interese pola presentación limpa e ordenada do texto.</p> <p>Obxectivos: a, c, d, i</p>	<p>2º-SLEB4.4-Escribe correspondencia moi breve e sinxela, a partir dun modelo, substituindo unha palabra ou expresión por outra para unha funcionalidade ou tarefa determinada (informar, preguntar, invitar, etc.) tanto de forma manuscrita como en formato dixital, cunha presentación limpa e ordenada.</p>
<p>SLE-B5.1-Discriminar patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación de uso máis básico, recoñecendo o seu significado evidente, e pronunciar e entoar con razoable comprensibilidade, aínda que teña que repetir varias veces para se facer entender.</p> <p>Obxectivos: a, c, d, i, o</p>	<p>2º-SLEB5.1-Identifica sons e grafías de fonemas básicos, produce con suficiente intelixibilidade léxico e estruturas moi básicas, e trazos fonéticos que distinguen fonemas (nasalización, sonorización, etc.) e persevera no uso de patróns moi básicos de ritmo, entoación e acentuación de palabras e frases.</p>
<p>SLE-B5.2-Recoñecer e utilizar as convencións ortográficas, tipográficas e de puntuación, con corrección suficiente para o seu nivel escolar.</p> <p>Obxectivos: a, c, d, i, o</p>	<p>2º-SLEB5.2-Utiliza adecuadamente as convencións orais e escritas básicas propias da lingua estranxeira no desenvolvemento do proceso comunicativo oral e escrito (saúdos, despedidas, fórmulas moi básicas de tratamento, etc.), e amosa respecto polas diferenzas que poidan existir en aspectos culturais como hábitos, horarios, etc.</p>
<p>SLE-B5.5-Participar en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, etc.) nos que se utilicen varias linguas, tanto curriculares como outras</p>	<p>2º-SLEB5.5-Comprende e comunica o propósito solicitado na tarefa ou ligado a situacións de necesidade inmediata da aula (pedir ou dar información sobre datos persoais, felicitar, invitar, etc.) utilizando</p>

presentes no centro docente, relacionados cos elementos transversais, evitando estereotipos lingüísticos ou culturais.

adecuadamente as estruturas sintáctico-discursivas e o léxico necesarios, moi básicos e traballados previamente.

Obxectivos: a, c, d, i, o

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos: Continuarase realizando actividades de reforzo, afianzando a adquisición de competencias clave e contidos máis relevantes da materia, impartidos no 1er e 2º trimestres.</p> <p>As actividades que se veñen realizando desde o principio do Estado de Alarma están sendo rexistradas, valoradas e tidas en conta para favorecer a avaliación do alumnado.</p> <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Asistencia a clases por videoconferencia: actitude, interese, puntualidade, recursos ou material necesario e cumprimento das normas básicas de asistencia a clases telemáticas, así como o correcto comportamento durante as msmas (poderá sumar ata un máximo de 0'5).</li> <li>- Entrega de tarefas en prazo: calquer retraso ten que ser comunicado ao titor ou profesora, que estudiará cada caso (poderá sumar ata un máximo de 0'5).</li> <li>- Grado de realización das tarefas/traballos: calidade na resolución das actividades seguindo as indicacións do profesor (contido, presentación, formato,...). Os traballos han de ser orixinais ou, no seu caso, identificar as fontes –non se valorarán tarefas de “copia e pega” (poderá sumar ata un máximo de 1).</li> <li>- No caso de que a docente o considere preciso poderá realizarse alguna proba on-line ou presencial (de ser posible) polo que variaría a ponderación do punto anterior pasando a sumar un máximo de 0'5 as tarefas e un máximo de 0'5 a proba.</li> </ul> <p>Prestarase especial atención á adquisición das seguintes competencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicación lingüística (CCL).</li> <li>- Competencia matemática y competencia básica en ciencias y tecnología (CMCT).</li> <li>- Competencia digital (CD).</li> <li>- Aprender a aprender (CPAA).</li> <li>- Competencias sociales y cívicas (CSC).</li> <li>- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (CSIE).</li> <li>- Conciencia y expresiones culturales (CEC).</li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	<p>Para a nota final (convocatoria ordinaria), en cada materia terase en conta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A media das calificacións obtidas na 1ª e na 2ª avaliación.</li> <li>2. A esa nota media poderase sumar a calificación de 0 a 2 puntos, dependendo do traballo realizado ó longo da 3ª avaliación.</li> </ol>



<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	<p>No caso de poder reincorporarse de maneira presencial no centro de estudo, realizarase un exame presencial no que avaliaremos os contidos tratados no curso antes do estado de alarma e nos que o alumno no haxa acadado una calificación satisfactoria.</p> <p>Se non fose posible a reincorporación ás aulas, procederase a realizar unha proba online a través da aplicación que se emprega para as clases telemáticas ou no moodle propio do colexio.</p>
<b>Alumnado de materia pendente</b>	Criterios de avaliación: NA
	Criterios de cualificación: NA
	Procedementos e instrumentos de avaliación: NA

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	Realizaranse sesións na plataforma Discord seguindo o horario que xa se tiña antes do confinamento. Faranse explicacións da materia combinadas con actividades gramaticais, de vocabulario e lúdicas para o afianzamento dos coñecementos adquiridos.
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	Posto que tódolos alumnos teñen posibilidade de conexión ás clases online (aos alumnos que nun principio non tiñan proporcionóuselles o material por medio da Dirección do centro ou do Concello – acceso a wifi, ordenadores, tablets,...-) a metodoloxía é a mesma que se viña utilizando pero adaptándonos ao formato dixital.
<b>Materiais e recursos</b>	Utilizaremos a plataforma Discord ao mesmo tempo que O libro de texto dixital polo que tódolos alumnos teñen libre acceso ao material proporcionado. Ademáis de actividades online buscadas ou creadas pola docente.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 4 DE 5	CENT RO: CUR SO: MATERIA:
---	---------------	---------------------------------------

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Información ás familias por medio do correo electrónico a través do tutor. Información ao alumnado por medio da plataforma de Discord
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 5 DE 5	CENT RO: CUR SO: MATERIA:
---	---------------	---------------------------------------

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: C.P.R. Plurilingüe Nuestra Sra del Carmen  
CURSO: 2º ESO  
MATERIA: INGLÉS  
DEPARTAMENTO: LINGUAS  
DATA:11/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
1-Coñecer e saber aplicar as estratexias básicas de comprensión do sentido xeral, a información esencial, os puntos e as ideas principais, ou os detalles relevantes do texto: uso do contexto verbal e non verbal, e dos coñecementos previos sobre a situación (quen fala a quen, con que intencións, onde e cando), que permiten inferencias do significado baseadas no contexto; uso dos coñecementos referenciais sobre o tema, así como identificación de palabras clave.	1-Comprende fórmulas básicas de relación social para iniciar e terminar o discurso e expresar bendidas, desculpas e agradecementos, e identifica a relación de formalidade entre as persoas interlocutoras e o propósito comunicativo.
2-Comprender mensaxes breves e sinxelas que conteñan instrucións, indicacións e información básica referida a necesidades inmediatas ou de carácter educativo ou ocupacional moi básico, de estrutura moi sinxela, especialmente se contan con apoio visual.	2-Entende os puntos principais de anuncios e material publicitario de revistas propias da súa idade ou de internet, formulados de xeito simple e claro, e relacionados con asuntos do seu interese, nos ámbitos persoal e educativo e ocupacional moi básico.
3-Identificar a información esencial, os puntos máis relevantes e os detalles importantes en textos, tanto en formato impreso como en soporte dixital, breves, sinxelos e ben estruturados, escritos nun rexistro informal ou estándar, que traten asuntos cotiáns, temas coñecidos e previsibles de interese ou relevantes para os propios estudos, e que conteñan estruturas e un léxico básicos de uso común e habitual.	3-Entende información específica esencial en páxinas web e outros materiais de referencia ou consulta claramente estruturados e nun rexistro estándar e con imaxes ilustrativas redundantes sobre temas relativos a materias educativas, ou do seu interese (por exemplo, sobre un tema curricular, un programa informático, unha cidade, un deporte ou o ambiente), sempre que poida reler as seccións difíciles.
4-Identificar e interpretar palabras e enunciados clave sinxelos e contextualizados, en situacións de comunicación significativas para a súa idade e o seu nivel escolar, coa axuda de elementos textuais e non textuais, sobre temas variados e outros relacionados con outras materias do currículo.	4-Comprende correspondencia persoal en calquera formato e en rexistro estándar na que, de xeito sinxelo e básico, se fale de si mesmo/a; se describan persoas, obxectos e lugares; se narren acontecementos pasados, presentes e futuros, reais ou imaxinarios; se expresen sentimentos, desexos e opinións sobre temas xerais, coñecidos ou do seu interese.
5-Ler con certa autonomía textos adaptados de certa lonxitude adecuados á idade, aos intereses e ao nivel escolar.	5-Comprende con fluidez textos de historias de ficción adaptados para o seu nivel.
6-Aplicar estratexias adecuadas para elaborar textos escritos breves e de estrutura simple, por exemplo copiando formatos, fórmulas e modelos convencionais propios de cada tipo de texto, identificando as ideas pertinentes e necesarias, ou pondo una idea principal en cada parágrafo.	6-Utiliza estratexias que faciliten o proceso de escritura: segue modelos de textos de características similares, planifica o texto, elabora un borrador, corrixe tanto a ortografía como a orde das ideas e das palabras, etc.
7-Escribir en papel ou en soporte electrónico textos breves, sinxelos e de estrutura clara sobre temas cotiáns ou de interese persoal, nun rexistro estándar ou informal, utilizando adecuadamente os recursos básicos de cohesión e de coherencia, e as convencións ortográficas básicas, os signos de puntuación máis comúns, cun control razoable de expresións e estruturas sinxelas e un léxico de uso frecuente para a súa idade e o seu nivel escolar; así como as convencións ortográficas máis habituais na redacción de textos en soporte electrónico.	7-Escribe textos moi breves en formato convencional con información sinxela e relevante sobre feitos moi coñecidos e habituais no ámbito educativo, describindo de xeito sinxelo situacións, persoas, obxectos e lugares.
8-Presentar os textos escritos de maneira coidada (con atención a marxes, riscaduras, liñas dereitas, letra clara, letras maiúsculas e minúsculas cando corresponda, etc.) en soporte impreso e dixital, adecuados aos fins funcionais e valorando a importancia da presentación nas comunicacións escritas.	8-Fai unha presentación coidada dos textos escritos, en soporte impreso e dixital, utilizando correctamente as convencións ortográficas e os signos de puntuación.
9-Aplicar á comprensión e á produción de textos escritos as normas ortográficas básicas da palabra e da oración.	9-Escribe cun dominio ortográfico suficiente para facer comprensible os textos, sen cometer erros moi básicos sobre as regularidades ortográficas máis relevantes.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 2 DE 5	CENTRO: C.P.R. Plurilingüe Nuestra Sra del Carmen CURSO: 2º ESO MATERIA: INGLÉS
---	---------------	---

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p><b>Procedementos:</b></p> <p>Continuaránse a realizar actividades de reforzo, afianzando a adquisición de competencias clave e contidos máis relevantes de cada materia, impartidos no 1<sup>er</sup> y 2<sup>o</sup> trimestre.</p> <p>As actividades que se veñen realizando desde o principio do Estado de Alarma están sendo rexistradas, valoradas e tidas en conta polos docentes para favorecer a avaliación do alumnado.</p> <p>As clases rematarán o 19/06/2020. Do día 1 ao 5 de xunio se realizarán probas evaluativas, ben presenciais si a situación o permite, ou ben telemáticas.</p>
	<p><b>Instrumentos:</b> A avaliación se baseará nas tarefas que semanalmente se enviarán aos alumnos a través de email, tendo en conta que sexan orixinais (non copiadas), que estén ben feitas, ben presentadas e entregadas dentro de prazo (a non ser que haia alguna causa xustificada); ocasionalmente, se terán clases por videoconferencia que tamén se poderán valorar polas intervencións, o comportamento, e interese amosado polo alumnado.</p>
<b>Cualificación final</b>	<p><b>Para a nota final (convocatoria ordinaria), se terá en conta:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A nota media das cualificacións da 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup> avaliación</li> <li>2. A esa nota media se poderá sumar a cualificación de 0 a 2 puntos, dependendo do traballo realizado ao longo da 3<sup>a</sup> avaliación. Para isto, os criterios que se aplicarán e se ponderarán de maneira obxetiva, son os seguintes: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Entrega de tarefas en prazo:</b> calquera retraso debe ser comunicado ao titor ou profesor, que estudará o caso. (ata 0,5)</li> <li>• <b>Grado de realización de tarefas:</b> calidade na resolución das actividades seguindo as indicacións do profesor (contido, presentación, formato...) (ata 0,5)</li> <li>• <b>Entrega de traballos:</b> a súa execución debe seguir os criterios e indicacións do profesorado, os traballos deben ser orixinais ou, no seu caso, identificar as fontes (non se valorarán tarefas de "copia-pega") (ata 0,5)</li> <li>• <b>Probas online</b> que se poidan realizar ou <b>Probas presenciais</b>, en caso de poder realizarse (ata 0,5)</li> </ul> </li> </ol> <p>(No caso de que finalmente houbese alguna <b>clase online</b>, se tería en conta a actitude, interese, puntualidade, recursos ou material necesario e cumprimento das normas básicas de asistencia a clases telemáticas, así como o correcto comportamento durante as mesmas.</p> <p><b>Desde o día 11 de maio (e xa en días anteriores), se reforzan e consolidan as aprendizaxes da 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup> avaliación e:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Os alumnos que non superaron algunha/s materia/s na 1<sup>o</sup> ou a 2<sup>a</sup> avaliación, ou en ambas, terán que realizar as tarefas específicas que lle asigne o profesorado, para seguir reforzando e poder acadar os estándares mínimos, respetando os criterios citados anteriormente.</li> <li>b) Os alumnos que teñen algunha avaliación suspensa poderán recuperala cos traballos, actividades e probas que lle indique o profesor e sempre que sexa posible con algún tipo de proba (presencial ou online). As tarefas entregadas contarán un 60% da nota e a proba un 40%). Se non fose posible levar a cabo a proba presencial ou online, o 100% da nota estaría baseado nas tarefas entregadas.</li> </ol>



<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	O alumnado que non supere algunha/s materia/s na convocatoria ordinaria terá a oportunidade de presentarse ás <b>probas extraordinarias</b> en setembro 2020 tendo en conta os mesmos criterios de avaliación e estándares de apredizaxe aplicados na convocatoria ordinaria.
<b>Alumnado de materia pendente</b>	Criterios de avaliación: O alumnado que teña <b>materias pendentes do curso anterior</b> terán que realizar e entregar as tarefas e traballos que lle indique o profesor/a correspondente, según dos <b>procedementos acordados e detallados con anterioridade</b> e poderá convocarse a probas por videoconferencia ou, si é posible, presenciais.
	Criterios de cualificación: Segundo a programación, a avaliación dos alumnos con materias pendentes se fará en dúas probas: una en xaneiro e outra en maio (que debido á situación actual non se poderá levar a cabo). Un 60% da nota se corresponde co traballo entregado e o restante 40% á proba escrita. Os alumnos debían acadar un mínimo dun 4 na proba escrita para poder facer media (na programación). Esta norma de chegar a un 4 se elimina debido á presente situación, polo que hai alumnos que estaban suspensos e pasan automaticamente a estar aprobados. Aqueles alumnos que xa tiñan aprobada a 1ª proba e entreguen as tarefas asignadas polo profesor para este 3º trimestre, se consideran aprobados na materia. Os alumnos que teñan a primeira proba suspensa poderán recuperar entregando as tarefas de repaso e reforzo pertinentes.
	Procedementos e instrumentos de avaliación: A avaliación se baseará na nota da primeira proba: se os alumnos teñen esa proba aprobada, e entregan as tarefas de repaso asignadas no terceiro trimestre, xa estarán aprobados. Os que teñan a 1ª proba pendente – una vez revisada a norma incluída na programación de acadar un 4 como mínimo para facer media- terán que entregar a maiores, tarefas de repaso coa materia de esa avaliación: si a materia que entreguen é orixinal (non está copiada) e está ben realizada, se dará por recuperada a mencionada/s avaliación/s.

### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<b>Actividades</b>	As actividades plantexadas durante este tercer trimestre consisten principalmente en rematar a materia que quedaba – para os alumnos/as coas 1ª e 2ª avaliacións aprobadas - e facer bastantes exercicios. Estes alumnos/as asimismo levaron a cabo algunha tarefa de reforzo e repaso no traballo de algunha semana. Aparte de eso, aos alumnos con algunha avaliación pendente, se lles envía traballo específico de repaso de ese trimestre, para reforzar coñecementos de gramática e vocabulario.
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	O canal de comunicación principal é o email, por onde se envían as tarefas aos alumnos/as, por onde eles devolven o traballo feito e se lles devolve corrixido. Posibilidade de ter de cando en vez algunha clase online para poder solventar posibles dúbidas, aínda que cando as teñen tamén as plantexan e se solventan a través do email.
<b>Materiais e recursos</b>	O traballo principal do principio do período baseouse nos libros do alumno e de traballo (workbook), para seguir avanzando na materia do curso (para os alumnos/as xa aprobados). A partir de ahí enviáronse diversos links, arquivos con repaso de gramática e exercicios...

#### 4. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Indicar o procedemento que o profesorado empregará para informar ao alumnado. Principalmnete a través do email, con posibilidade de algunha clase online esporádica, para a clarar dúbidas concretas.
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN  
DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

PÁXINA 3 DE 5

CENTRO: C.P.R. plurilingüe Nuestra Sra del Carmen  
CURSO: 2º ESO  
MATERIA: INGLÉS





# Matemáticas

## 2º ESO

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

### 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<b>Bloque 1</b>	
<p>1.6. Desenvolver procesos de matematización en contextos da realidade cotiá (numéricos, xeométricos, funcionais, estatísticos ou probabilísticos) a partir da identificación de problemas en situacións problemáticas da realidade.</p>	<p>MAB1.6.2. Establece conexións entre un problema do mundo real e o mundo matemático, identificando o problema ou problemas matemáticos que subxacen nel e os coñecementos matemáticos necesarios.</p> <p>MAB1.6.5. Realiza simulacións e predicións, no contexto real, para valorar a adecuación e as limitacións dos modelos, propondo melloras que aumenten a súa eficacia</p>
<p>B1.9. Superar bloqueos e inseguridades ante a resolución de situacións descoñecidas,</p>	<p>MAB1.9.1. Toma decisións nos procesos de resolución de problemas, de investigación e de matematización ou de modelización, valorando as consecuencias destas e a súa conveniencia pola súa sinxeleza e utilidade.</p>
<b>Bloque 2</b>	
<p>B2.1. Utilizar números naturais, enteiros, fraccionarios e decimais, e porcentaxes sinxelas, as súas operacións e as súas propiedades, para recoller, transformar e intercambiar información e resolver problemas relacionados coa vida diaria..</p>	<p>MAB2.1.2. Calcula o valor de expresións numéricas de distintos tipos de números mediante as operacións elementais e as potencias de expoñente natural, aplicando correctamente a xerarquía das operacións.</p>
<p>B2.2. Coñecer e utilizar propiedades e novos significados dos números en contextos de paridade, divisibilidade e operacións elementais, mellorando así a comprensión do concepto e dos tipos de números.</p>	<p>MAB2.2.3. Utiliza a notación científica, e valora o seu uso para simplificar cálculos e representar números moi grandes.</p>
<p>B2.6. Analizar procesos numéricos cambiantes, identificando os patróns e as leis xerais que os rexen, utilizando a linguaxe alxébrico para expresalos, comunicalos e realizar predicións sobre o seu comportamento ao modificar as variables, e operar</p>	<p>MAB2.6.3. Utiliza as identidades alxébricas notables e as propiedades das operacións para transformar expresións alxébricas..</p>



con expresións alxébricas.	
B2.7. Utilizar a linguaxe alxébrico para simbolizar e resolver problemas mediante a formulación de ecuacións de primeiro grao, aplicando para a súa resolución métodos alxébricos ou gráficos, e contrastar os resultados obtidos.	MAB2.7.1. Comproba, dada unha ecuación (ou un sistema), si un número ou dous números é ou son solución de esta .
	MAB2.7.2. Expón alxébricamente unha situación da vida real mediante ecuacións de primeiro e segundo grao, e sistemas de ecuacións lineais con dúas incógnitas, resólveas e interpreta o resultado obtido
<b>Bloque 3</b>	
B3.2. Analizar e identificar figuras semellantes, calculando a escala ou razón de semellanza e a razón entre lonxitudes, áreas e volumes de corpos semellantes	MAB3.2.1. Recoñece figuras semellantes e calcula a razón de semellanza e a razón de superficies e volumes de figuras semellantes.
	MAB3.2.2. Utiliza a escala para resolver problemas da vida cotiá sobre planos, mapas e outros contextos de semellanza.
B3.4. Resolver problemas que leven consigo o cálculo de lonxitudes, superficies e volumes do mundo físico, utilizando propiedades, regularidades e relacións dos poliedros.	MAB3.4.1. Resolve problemas da realidade mediante o cálculo de áreas e volumes de corpos xeométricos, utilizando as linguaxes xeométrica e alxébrica idóneas.
<b>Bloque 4</b>	
B4.3. Recoñecer, representar e analizar as funcións lineais, e utilízalas para resolver problemas.	MAB4.3.1. Recoñece e representa unha función lineal a partir da ecuación ou dunha táboa de valores, e obtén a pendente da recta correspondente.
	MAB4.3.2. Obtén a ecuación dunha recta a partir da gráfica ou táboa de valores.
	MAB4.3.3. Escribe a ecuación correspondente á relación lineal existente entre dúas magnitudes e represéntaa.
<b>Bloque 5</b>	
B5.2. Utilizar ferramentas tecnolóxicas para organizar datos, xerar gráficos estatísticos, calcular parámetros relevantes e comunicar os resultados obtidos que respondan as preguntas formuladas previamente sobre a situación..	MAB5.2.1. Emprega a calculadora e ferramentas tecnolóxicas para organizar datos, xerar gráficos estatísticos e calcular as medidas de tendencia central, o rango e os cuartiles.
B5.4. Inducir a noción de probabilidade a partir do concepto de frecuencia relativa e como medida de incerteza asociada aos	MAB5.4.3. Calcula a probabilidade de sucesos asociados a experimentos sinxelos mediante a regra de Laplace, e exprésaa en

fenómenos aleatorios, sexa ou non posible a experimentación

forma de fracción e como porcentaxe.

2. Avaliación e cualificación	
<b>Avaliación</b>	<p><b>Procedementos de avaliación :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación sistemática a través de táboas de rexistro e listas de cotexo da asistencia ás videoconferencias.</li> <li>-Recollida e valoración seguindo unha rúbrica, das manifestacións por escrito do alumnado, tales como: exercicios, problemas...</li> </ul> <hr/> <p>Instrumentos: Utilizarase unha rúbrica de avaliación coa puntuación de 0 a 4, na que se avaliará:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Asistencia á clases por videoconferencia:</b> actitude, interese, puntualidade, recursos ou material necesario e cumprimento das normas básicas de asistencia ás clases telemáticas.</li> <li>✓ <b>Entrega de tarefas en prazo:</b> calquera atraso deberá ser comunicado ó titor que estudará cada caso.</li> <li>✓ <b>Grao de realización das tarefas:</b> calidade na resolución das actividades seguindo as indicacións do profesor (contido, presentación, formato...).</li> </ul> <p>Unha vez avaliado ó alumno, a rúbrica aloxará un valor de cualificación entre 0 e 2 puntos.</p>
<b>Cualificación final</b>	<p>Teranse en conta os seguintes aspectos:</p> <p>Media aritmética da cualificación da 1ª e 2ª avaliación á que se sumará a cualificación de 0 a 2 puntos, dependendo da avaliación do traballo realizado ó longo da 3ª avaliación . ( Ver puntos anteriores)</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	<p>Realizarase aos alumnos que non conseguiron os criterios de avaliación, estándares mínimos, e competencias clave.</p>
<b>Alumnado de materia pendente</b>	<p>Criterios de avaliación: NA</p> <hr/> <p>Criterios de cualificación: NA</p> <hr/> <p>Procedementos e instrumentos de avaliación: N/A</p>

### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<b>Actividades</b>	Realización de: Mapas mentais (contidos, biografías, materiais...) Cuestións Problemas Esquemas mudos Test Debuxos
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>1- <b>Correo electrónico</b></p> <p>a) Os alumnos realizan as actividades que o profesor envía, por correo, con data de entrega para o seu reenvío.</p> <p>b) O profesor procede á corrección da tarefa de cada un dos alumnos. Esta corrección realizase de forma pormenorizada, é dicir explicando a cada alumno, individualmente, aqueles aspectos nos que presenta dúbidas ou erros na realización da tarefa.</p> <p>c) As actividades corrixiadas son reenviadas a cada alumno. O profesor recalca a importancia e necesidade de que non debe haber dúbida algunha sobre a tarefa. Nese caso o alumno debe preguntar sempre, deste modo a aprendizaxe será positiva.</p> <p>2- <b>Video conferencia</b></p> <p>Os alumnos asisten regularmente, realizan as actividades e presentan todas aquelas dúbidas que se lles presentan. Estas resólvense inmediatamente, por parte do profesor.</p> <p>Tentamos utilizar os principios metodolóxicos que favorecen á a relación das actividades de ensino e aprendizaxe coa vida real:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1- Favorecer a interacción alumno - profesor e alumno – alumno.</li><li>2- Potenciar o interese espontáneo dos alumnos no coñecemento.</li><li>3- Atender a situación particular de cada alumno.</li><li>4- Diseñar actividades encamiñadas a facilitar a: Participación, cooperación, respecto, responsabilidade e liberdade.</li></ol>
<b>Materiais e recursos</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1- Libro do alumno</li><li>2- Guía do profesor</li><li>3- Competencias para o século XXI “Proxecto saber facer”<ol style="list-style-type: none"><li>1- Fichas de lectura</li><li>2- Curiosidades científicas( en relación coa materia)</li><li>3- Grandes biografías(en relación coa materia)</li><li>4- Actividades</li></ol></li></ol>

	<ul style="list-style-type: none"><li>4- Esquemas mudos</li><li>5- Mapas mentais</li><li>6- Fichas con exercicios para completar</li></ul>
--	--

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>1- A través do titor</li><li>2- Por correo electrónico</li></ul>
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR NTRA SEÑORA DEL  
CARMEN  
CURSO: 2º ESO  
MATERIA: MÚSICA  
DEPARTAMENTO: HUMANIDADES

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

### 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.4. Identificar e describir, mediante o uso de distintas linguaxes (gráfica, corporal ou verbal), elementos e formas de organización e estruturación musical (ritmo, melodía, textura, timbre, repetición, imitación, variación) dunha obra musical interpretada en vivo ou gravada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MUB2.4.2. Utiliza de xeito guiado recursos como apoio á análise musical.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.5. Identificar situacións do ámbito cotián nas que se produce un uso indiscriminado do son, analizar as súas causas e propor solucións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MUB2.5.1. Toma conciencia da contribución da música á calidade da experiencia humana, amosando unha actitude crítica ante o consumo indiscriminado de música.</li> <li>▪ MUB2.5.2. Elabora traballos de indagación sobre a contaminación acústica.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.1. Realizar exercicios que reflictan a relación da música con outras disciplinas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MUB3.1.1. Recoñece, crea e interpreta distintas manifestacións da danza.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.1. Utilizar recursos tecnolóxicos dispoñibles para gravar e re-producir música.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MUB4.1.1. Coñece algunhas das posibilidades que ofrecen as tecnoloxías e utilízalas como ferramentas para a actividade musical.</li> </ul>



## 2. Avaliación e cualificación

### Avaliación

Procedementos: -Recollida dos resultados das probas obxectivas, tipo test ou cuestionarios realizados nas seguintes plataformas: Moodle, Kahoot, Quizizz, Educaplay e outras...

<http://moodle.atochabetanzos.com> ( Cuestionarios interactivos)

<https://quizizz.com/> (Tarefas asignadas)

<https://es.educaplay.com/> ( Retos) [<https://game.educaplay.com/> ]

- Rexistro sistematizado da entrega das tarefas a través de táboas de cotexo.

- Rexistro e valoración seguindo rúbricas das manifestacións de expresión musical e corporal( vídeos de percusión corporal, karaoke, coreografías e práctica instrumental, principalmente frauta), realizados polos alumnos

Nesta terceira avaliación utilizaranse os seguintes instrumentos, para ó cálculo da cualificación:

- Entrega de tarefas en prazo: calquera atraso será comunicado ao titor ou profesor correspondente, que estudará cada caso.
- Asistencia a clases por videoconferencia se se realizan: actitude, interese, puntualidade, recursos ou material necesario e cumprimento das normas básicas de asistencia a clases telemáticas, así como o correcto comportamento durante as mesmas (ver documento enviado polos titores a familias e alumnos).
- Grao de realización das tarefas: calidade na resolución das actividades seguindo as indicacións do profesor (contido, presentación, formato,...).
- Realización das Probas Online que se poidan realizar.
- Probas presenciais, en caso de poder realizarse.  
Prestarase especial atención á adquisición das seguintes competencias:
  1. Comunicación lingüística ( **CCL**).

	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Competencia matemática e competencia básica en ciencias e tecnoloxía ( <b>CMCT</b>).</li> <li>3. Competencia dixital (CD).</li> <li>4. Aprender a aprender ( <b>CPAA</b>).</li> <li>5. Competencias sociais e cívicas (CSC).</li> <li>6. Sentido da iniciativa e espírito emprendedor ( <b>CSIE</b>).</li> <li>7. Conciencia e expresións culturais (CEC).</li> </ol>
<b>Cualificación final</b>	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: Para a nota final, en cada materia terase en conta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A media das cualificacións obtidas na 1ª e na 2ª avaliación.</li> <li>2. A esa nota media poderase sumar a cualificación de 0 a 1 puntos, dependendo do traballo realizado ao longo da 3ª avaliación. ( Ver apartado de avaliación)</li> </ol> <p>Para a recuperación das avaliacións durante a convocatoria ordinaria, realizarase un cuestionario na plataforma: <a href="http://moodle.atochabetanzos.com">http://moodle.atochabetanzos.com</a> Dito cuestionario, terá imaxe e son, para adecuar as preguntas os contidos da materia, cun número de 30 preguntas por cada unha das avaliacións.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	<p>Proba teórico-práctica con contidos da 1º e 2º avaliación. O modelo de exame, estará formado por un único exame, con 4 preguntas de cada unha das avaliacións máis unha pregunta de ditados, as preguntas terán a cualificación de 1 punto e os ditados musicais, a cualificación de 2 puntos.</p> <p>No caso de que o alumno teñan só unha das avaliacións suspensas, poderase examinar só desa avaliación. O modelo será similar en forma, con 8 preguntas da avaliación suspensa cunha puntuación máxima de 1 punto e os ditados rítmico/melódicos coa puntuación de 2 puntos.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1. Recoñecer os parámetros do son e os elementos básicos da linguaxe musical, utilizando unha linguaxe técnica apropiada e aplicándoos a través da lectura ou a audición e a interpretación de pequenas obras ou fragmentos musicais.</li> </ul>

<b>Alumnado de materia pendiente</b>	<p>B1.2. Distinguir e utilizar os elementos da representación gráfica da música (colocación das notas no pentagrama; clave de sol e de fa en cuarta; duración das figuras; signos que afectan a intensidade e matices; indicacións rítmicas e de tempo, etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.3. Improvisar e interpretar estruturas musicais elementais construídas sobre os modos e as escalas máis sinxelas e os ritmos máis comúns.</li> </ul> <p>B2.1. Identificar e describir os instrumentos e as voces, e as súas agrupacións.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.2. Seguir distintos tipos de partituras no contexto das actividades musicais da aula como apoio ás tarefas de audición.</li> </ul> <p>B2.4. Identificar e describir, mediante o uso de distintas linguaxes (gráfica, corporal ou verbal), elementos e formas de organización e estruturación musical (ritmo, melodía, textura, timbre, repetición, imitación, variación) dunha obra musical interpretada en vivo ou gravada.</p>
	<p>A cualificación do alumno resultará de aplicar un 60% ós traballos (tendo en conta a dilixencia, esforzo e interese persoal, a presentación puntual e a elaboración correcta das fichas de tarefas, xunto a la asistencia e aplicación nas sesións concertadas co alumno) e un 40% ós controis escritos. ( Presenciais ou Online)</p>

### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre(recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<b>Actividade</b>	<p>Actividades de repaso realizadas nas plataformas:  moodle.atochabetanzos.com (Cuestionarios interactivos, con audios, imaxes e vídeos)</p> <p><a href="https://quizizz.com/">https://quizizz.com/</a> (Tarefas asignadas)</p> <p><a href="https://es.educaplay.com/">https://es.educaplay.com/</a> ( Retos) [<a href="https://game.educaplay.com/">https://game.educaplay.com/</a> ]</p>
-------------------	---

	<p>Prestando especial atención á educación auditiva e ás graffias convencionais e non convencionais, ademais do coñecemento e discriminación dos instrumentos e a súa colocación na orquestra e nas distintas agrupacións, e por último, o coñecemento dos esquemas formais máis sinxelos e á diferenciación dos exemplos máis salientables do noso folclore.</p> <p>-Vídeos das súas manifestacións: Percusión corporal, práctica instrumental, (fruta) ou expresión corporal e danza</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	Os titores contactaron co alumnado que non dispoñía de medios de conexión, grazas ó Concello de Betanzos, solicitouse unha conexión 4G, polo que agora, tódolos alumnos dispoñen de dispositivos con conexión a Internet e teñen a súa disposición redes Lan, Wi-Fi ou 4G.
<b>Materiais e recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Audicións</li> <li>- Vídeos</li> <li>- Test de reposta múltiple.</li> <li>- Pasapalabra musicais</li> <li>- Partituras.</li> <li>- Apuntamentos en diferentes formatos, diapositivas, pdf...</li> <li>- Esquemas en imaxe.</li> <li>...</li> </ul>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	<p>Indicar o procedemento que o profesorado empregará para informar ao alumnado.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- A través do titor</li> <li>2- Por correo electrónico</li> </ol>
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.



# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN  
(ATOCHA), BETANZOS

CURSO: 2º E.S.O.

MATERIA: LENGUA Y LITERATURA CASTELLANA

DEPARTAMENTO: DE LENGUAS

DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 1 DE 5	CENTRO: CPR PLURILINGÜE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN (ATOCHA) BETANZOS CURSO: 2º E.S.O. MATERIA: LENGUA Y LITERATURA CASTELLANA
--	------------------	---

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<p>En el <b>apartado de la expresión y comprensión</b>, conocer y aplicar las reglas ortográficas (indicador esencial del nivel cultural y educativo de una persona), así como, reconocer y elaborar textos de distinta tipología según la forma del discurso y diferente intención comunicativa (narrativos, descriptivos, dialogados, argumentativos, expositivos...), comprendiendo la importancia de la adecuación, coherencia y cohesión.</p>	<p>Conoce y aplica las reglas ortográficas (letras, tildes y puntuación), e identifica y elabora textos de distinta tipología según la forma del discurso y diferente intención comunicativa (narrativos, descriptivos, dialogados, argumentativos, expositivos...) valorando la adecuación, coherencia y cohesión. (CCL, CPAA, CSC, CSIE, CEC).</p>
<p>En el <b>apartado de gramática</b>, realizar análisis morfo-sintácticos que verifiquen sus conocimientos gramaticales, así como entender e identificar y utilizar conceptos relacionados con el significado de las palabras (denotación y connotación, metáfora y metonimia, tabúes y eufemismos, monosemia y polisemia, homófonos y homógrafos, sinonimia y antonimia, hiperónimos e hipónimos...).</p>	<p>Realizar análisis morfo-sintácticos, identificando las clases de palabras y los elementos constitutivos de una oración simple, comprendiendo y aplicando asimismo las relaciones de significado que se establecen entre las palabras. (CCL, CPAA, CSC, CSIE).</p>
<p>Por lo que respecta a los <b>contenidos literarios</b> abordados tras el confinamiento (de forma telemática y por ello más dificultosa), comprender las características fundamentales de la lengua literaria reconociendo los principales géneros literarios: épica, lírica, teatro y didáctica y subgéneros más importantes de cada uno, así como autores/obras representativos, diferenciando asimismo verso (principios métricos fundamentales y algunas estrofas) y prosa, y algunas figuras (recursos fónicos, gramaticales y semánticos) y su uso con función estética en contextos literarios.</p>	<p>Reconoce las características fundamentales del lenguaje literario, identificando los principales géneros literarios (épica, lírica, teatro y didáctica y subgéneros más importantes de cada uno), diferenciando verso -principios métricos fundamentales y algunas estrofas- y prosa, y algunas figuras (recursos fónicos, gramaticales y semánticos) y su uso en contextos literarios. (CCL, CD, CPAA, CSC, CSIE, CEC).</p>

(Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva)



<b>2. Avaluación e cualificación</b>	
<b>Avaluación</b>	<p><b>Procedimientos:</b> Para valorar el trabajo realizado a lo largo de la 3ª evaluación, básicamente actividades de refuerzo y repaso, con vistas a afianzar la adquisición de competencias clave y contenidos más relevantes de cada materia, impartidos en el 1º y 2º trimestre, así como a recuperar bloques o apartados no superados en su momento, se ha acordado sumar la calificación de 0 a 2 puntos(a la media de los trimestres anteriores), aplicando y ponderando de manera objetiva el profesorado los siguientes criterios (enviado documento por tutores a familias y alumnos):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Asistencia a clases por videoconferencia: actitud, interés, puntualidad, recursos o material necesario y cumplimiento de las normas básicas de asistencia a clases telemáticas, así como el correcto comportamiento durante las mismas.(0,5)</li> <li>- Entrega de tareas en plazo: cualquier retraso ha de ser comunicado al tutor/a o profesor correspondiente, que estudiará cada caso. (0,5)</li> <li>- Grado de realización de las tareas: calidad en la resolución de las actividades siguiendo las indicaciones del profesor (contenido, presentación, formato,...). (0,5)</li> <li>- Entrega de trabajos: su ejecución ha de seguir los criterios e indicaciones del profesorado; los trabajos han de ser originales o, en su caso, identificar las fuentes (no se valorarán tareas de "copia-pegar" o copiadas de compañeros). (0,5)</li> </ul> <p>Valoración que podría alterarse en función de las pruebas presenciales, en caso de poder realizarse, o pruebas on-line que se puedan aplicar.</p> <p><b>Instrumentos:</b> Para facilitar el proceso de aprendizaje de la materia y afianzar la comprensión/expresión en estas circunstancias extraordinarias que impiden las clases presenciales, se continúan realizando actividades de refuerzo y repaso, ahondando en la adquisición de competencias clave y contenidos más relevantes impartidos en el 1º y 2º trimestre, orientadas también a la recuperación de bloques o apartados no superados en su momento (incluida tarea específica), y avanzando, en la medida de lo posible, algunos conocimientos nuevos. Dichas actividades han consistido en tareas de distinta índole: ejercicios (ortografía, morfosintaxis, léxico...), redacciones, resúmenes, esquemas o mapas conceptuales (géneros/subgéneros literarios...), comentarios sobre lecturas del manual y textos de distinta tipología, trabajo de investigación sobre Juan R. Jiménez, autor de <i>Platero y yo</i>, lectura propuesta... Todo ello registrado, valorado y tenido en cuenta por los docentes para favorecer la evaluación del alumnado.</p>
<b>Cualificación final</b>	<p>Para la nota final (convocatoria ordinaria), de cada materia se tendrá en cuenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La nota media de las calificaciones de la 1ª y de la 2ª evaluación.</li> <li>2. A esa nota media se podrá sumar la calificación de 0 a 2 puntos, dependiendo del trabajo realizado a lo largo de la 3ª evaluación, en función de los criterios arriba citados acordados por el profesorado que los aplicará y ponderará de manera objetiva.</li> </ol> <p>En consecuencia, se elimina la opción de subir nota mediante pruebas presenciales como figuraba en la programación inicial de la materia.</p>
<b>Proba extraordinaria de setiembre</b>	<p>El alumnado que en la convocatoria ordinaria no haya superado los objetivos de la materia (bloques o apartados concretos), tendrá la oportunidad de convocatoria extraordinaria en septiembre 2020.</p>
<b>Alumnado de materia pendiente</b>	<p>Criterios de avaluación: NO APLICA.</p> <p>Criterios de cualificación: NO APLICA.</p> <p>Procedimientos e instrumentos de avaluación: NO APLICA.</p>

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	Las actividades de repaso, refuerzo, recuperación o ampliación han consistido en tareas de distinta índole (antes especificadas): ejercicios (ortografía, morfosintaxis, léxico...), redacciones, resúmenes, esquemas o mapas conceptuales (géneros/subgéneros literarios...), comentarios sobre lecturas del manual y textos de distinta tipología, trabajo de investigación sobre Juan R. Jiménez, autor de <i>Platero y yo</i> , lectura propuesta... Todo ello registrado, valorado y tenido en cuenta por los docentes para favorecer la evaluación del alumnado. Todo ello registrado, valorado y tenido en cuenta por los docentes para favorecer la evaluación del alumnado.
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	Ante la suspensión de las clases presenciales y periodo obligatorio de confinamiento, se ha recurrido a medios telemáticos (correo electrónico, aulas virtuales...) para explicaciones y tareas. A aquellos alumnos con dificultades para acceder a dichos recursos se les proporcionó desde el Centro, Ayuntamiento, Cáritas... los dispositivos y conectividad necesarios para el desarrollo de las mismas. De todos modos, son frecuentes las incidencias relacionadas con la conectividad o escasa cobertura e incluso el caso de familias en que padres y alumnos trabajan de manera telemática.
<b>Materiais e recursos</b>	Ordenador / tablet / móvil, conexión a internet, manual escolar...

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	La información al alumnado y familias se realiza mediante correo-e, fundamentalmente a través del tutor/a y, en ocasiones excepcionales, de manera telefónica.
<b>Publicidade</b>	Publicación obligatoria en la página web del centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILÍNGÜE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN  
CURSO: 2º ESO  
MATERIA: RELIXIÓN CATÓLICA  
DEPARTAMENTO: HUMANIDADES DATA: MAYO 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 1 DE 5	CENT RO: CUR SO: MATERIA:
---	------------------	---------------------------------------

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
REC-B1.1-Establecer diferenzas entre o ser humano creado a imaxe de Deus e os animais.	2ºREC1.1.1-Argumenta a dignidade do ser humano en relación aos outros seres vivos
REC1.3-Explicar a orixe da dignidade humana como criatura de Deus	2ºREC1.3.1-Valora, en situacións do seu contorno, a dignidade de todo ser humano con independencia das capacidades físicas, cognitivas, intelectuais, sociais, etc
REC-B1.4-Recoñecer expresións simbólicas bíblicas sobre as dimensións persoais, en especial a espiritual. Obxectivos: a	2ºREC1.4.1-Clasifica accións do ser humano que respectan ou destrúen a creación.cambios para potenciar os dereitos humanos, a convivencia, o progreso e a paz
REC-B2.2-Describir pautas para relacionarse con Deus. Obxectivos: a	2ºREC2.2.1 - Interésase por coñecer e valorar a resposta de fe ao Deus que se revela
REC-B2.5-Recoñecer na inspiración a orixe da sacralidade do texto bíblico. Obxectivos: a	2ºREC2.5.1 - Distingue e sinala en textos bíblicos a presenza dun Deus que se comunica. 2ºREC2.5.2-Coñece e xustifica por escrito a existencia nos Libros Sagrados do autor divino e o autor humano
REC-B3.1-Mostrar interese por recoñecer o carácter relacional da divindade na revelación de Xesús. Obxectivos: a	2ºREC3.1.1-Coñece e describe as características do Deus cristián.
REC-B3.2-Vincular o sentido comunitario da Trindade coa dimensión relacional humana. Obxectivos: a	2ºREC3.2.1 - Recoñece e acepta que a persoa humana necesita o outro para alcanzar a súa identidade a semellanza de Deus.

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos: Continuarase realizando actividades de reforzo, afianzando a adquisición de competencias clave e contidos máis relevantes da materia, impartidos no 1er e 2º trimestres.</p> <p>As actividades que se veñen realizando desde o principio do Estado de Alarma están sendo rexistradas, valoradas e tidas en conta para favorecer a avaliación do alumnado.</p> <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Asistencia a clases por videoconferencia: actitude, interese, puntualidade, recursos ou material necesario e cumprimento das normas básicas de asistencia a clases telemáticas, así como o correcto comportamento durante as msmas (poderá sumar ata un máximo de 0'5).</li> <li>- Entrega de tarefas en prazo: calquer retraso ten que ser comunicado ao titor ou profesora, que estudiará cada caso (poderá sumar ata un máximo de 0'5).</li> <li>- Grado de realización das tarefas/traballos: calidade na resolución das actividades seguindo as indicacións do profesor (contido, presentación, formato,...). Os traballos han de ser orixinais ou, no seu caso, identificar as fontes –non se valorarán tarefas de “copia e pega” (poderá sumar ata un máximo de 1).</li> <li>- No caso de que a docente o considere preciso poderá realizarse alguna proba on-line ou presencial (de ser posible) polo que variaría a ponderación do punto anterior pasando a sumar un máximo de 0'5 as tarefas e un máximo de 0'5 a proba.</li> </ul> <p>Prestarase especial atención á adquisición das seguintes competencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicación lingüística (CCL).</li> <li>- Competencia matemática y competencia básica en ciencias y tecnología (CMCT).</li> <li>- Competencia digital (CD).</li> <li>- Aprender a aprender (CPAA).</li> <li>- Competencias sociales y cívicas (CSC).</li> <li>- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (CSIE).</li> <li>- Conciencia y expresiones culturales (CEC).</li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	<p>Para a nota final (convocatoria ordinaria), en cada materia terase en conta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A media das calificacións obtidas na 1ª e na 2ª avaliación.</li> <li>2. A esa nota media poderase sumar a calificación de 0 a 2 puntos, dependendo do traballo realizado ó longo da 3ª avaliación.</li> </ol>

<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	<p>No caso de poder reincorporarse de maneira presencial no centro de estudo, realizarase un exame presencial no que avaliaremos os contidos tratados no curso antes do estado de alarma e nos que o alumno no haxa acadado una calificación satisfactoria.</p> <p>Se non fose posible a reincorporación ás aulas, procederase a realizar unha proba online a través da aplicación que se emprega para as clases telemáticas ou no moodle propio do colexio.</p>
<b>Alumnado de materia pendente</b>	Criterios de avaliación: NA
	Criterios de cualificación: NA
	Procedementos e instrumentos de avaliación: NA



<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	Realizaranse sesións na plataforma Discord seguindo o horario que xa se tiña antes do confinamento. Faranse explicacións da materia combinadas con actividades gramaticais, de vocabulario e lúdicas para o afianzamento dos coñecementos adquiridos.
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	Posto que tódolos alumnos teñen posibilidade de conexión ás clases online (aos alumnos que nun principio non tiñan proporcionóuselles o material por medio da Dirección do centro ou do Concello – acceso a wifi, ordenadores, tablets,...-) a metodoloxía é a mesma que se viña utilizando pero adaptándonos ao formato dixital.
<b>Materiais e recursos</b>	Utilizaremos a plataforma Discord ao mesmo tempo que O libro de texto dixital polo que tódolos alumnos teñen libre acceso ao material proporcionado. Ademáis de actividades online buscadas ou creadas pola docente.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 4 DE 5	CENT RO: CUR SO: MATERIA:
---	---------------	---------------------------------------

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Información ás familias por medio do correo electrónico a través do tutor. Información ao alumnado por medio da plataforma de Discord
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 5 DE 5	CENT RO: CUR SO: MATERIA:
---	---------------	---------------------------------------

**ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**

**TECNOLOXÍA 2º ESO**

## ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 1 DE 5	CENTRO: CPR Plurilingüe Ntra Sra del Carmen CURSO: 2º ESO MATERIA: Tecnoloxía
--	---------------	---

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

### 3ª AVALIACIÓN

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.2. Identificar operadores mecánicos de transformación e transmisión de movementos en máquinas e sistemas e empregarlos para deseñar e montar sistemas mecánicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ TEB4.2.1. Describe, mediante información escrita e gráfica, como transforman e transmiten o movemento distintos mecanismos.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ TEB4.2.2. Calcula a relación de transmisión de elementos mecánicos como as poleas e as engrenaxes.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ TEB4.2.3. Explica a función dos elementos que configuran unha máquina ou un sistema desde o punto de vista estrutural e mecánico.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ TEB4.2.5. Deseña e monta sistemas mecánicos que cumpran unha función determinada.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.1. Distinguir as partes operativas dun equipamento informático.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ TEB5.1.1. Identifica as partes dun computador.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.2. Utilizar un equipamento informático para elaborar e comunicar proxectos técnicos sinxelos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ TEB5.2.1. Manexa programas e software básicos.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ TEB5.2.2. Utiliza adecuadamente equipamentos informáticos e dispositivos electrónicos.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ TEB5.2.3. Elabora, presenta e difunde proxectos técnicos sinxelos con equipamentos informáticos.</li> </ul>

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Avaliación directa, mediante intercambios orais cos alumnos, durante as videoconferencias.</li> <li>- Análise da tarefa entregada polo alumnado.</li> </ul> <p>Ademáis levaranse a cabo diferentes tipos de autoavaliación e coavaliación.</p> <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Control do seguemento da materia por parte dos alumnos a través das videoconferencias.</li> <li>- Rexistro de entrega das actividades.</li> <li>- Valoración das actividades entregadas.</li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	<p>Para a nota final (convocatoria ordinaria), terase en conta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A media das cualificacións obtidas na 1ª e na 2ª avaliación.</li> <li>2. A esa nota media poderase sumar a cualificación de 0 a 2 puntos, dependendo do traballo realizado ó longo da 3ª avaliación. Para elo aplicaranse os seguintes criterios:</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Asistencia a clases por videoconferencia: actitude, interese, puntualidade, recursos o material necesario e cumprimento das normas básicas de asistencia a clases telemáticas, así como el correcto comportamento durante as mesmas (ver documento enviado por los tutores a familias y alumnos). <b>0,5 p</b></li> <li>- Entrega de tarefas en prazo: calquera retraso ha de ser comunicado ao titor ou ó profesor, que estudará cada caso. <b>0,5 p</b></li> <li>- Grado de realización de las tarefas: calidade na resolución de las actividades seguindo as indicacións do profesor (contido, presentación, formato,...). <b>0,5 p</b></li> <li>- Entrega de traballos: a súa execución ha de seguir los criterios e indicacións do profesor; os traballos han de ser orixinais ou, no seu caso, identificar as fontes (no se valorarán tareas de “copia-pegar”). <b>0,5 p</b></li> </ul> <p>O único alumno que non ten superada a 1ª avaliación, terá que realizar un traballo específico de recuperación, co obxectivo de acadar os estándares mínimos de dita avaliación, respetando os criterios citados anteriormente.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	<p>No caso de que o alumno non supere a convocatoria ordinaria terá a oportunidade de facelo na convocatoria extraordinaria de setembro mediante unha proba escrita presencial (ou online de non ser posible).</p>
<b>Alumnado de materia pendente</b>	<p>Non aplica</p>

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Clases online por videoconferencia.</li> <li>- Seguemento e consulta de dúbidas co profesor mediante correo electrónico ou durante as clases online.</li> <li>- Traballos específicos de tipo teórico.</li> <li>- Traballos prácticos.</li> </ul>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>Neste momento todos os alumnos da materia dispoñen de ordenadores, tabletas ou móbiles e acceso a Internet, aínda que a impartición de contidos pode verse dificultada por razóns técnicas ou de organización no ámbito familiar, polo que se flexibilizará ao máximo a forma ou os prazos á hora de entregar as tarefas.</p> <p>Se algún dos alumnos presentou ou pode presentar problemas para acceder á tarefa on line por non ter equipos informáticos ou acceso a internet dende o propio colexio ou a través de servizos sociais do concello, cáritas, Cruz Vermella, ... tratouse e tratarase de subsanar dentro do posible o problema e facer accesible a documentación ao alumnado para poder establecer así seguemento, resolver as dúbidas e a presentación.</p> <p>Prestarase especial atención á retroalimentación na aprendizaxe así como á autoavaliación combinada coa heteroavaliación co fin de que o alumnado acadase os estándares de aprendizaxe da 3ª avaliación así como o repaso e reforzo dos da 1ª e 2ª avaliación.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Clases online por videoconferencia, para o que se necesitan ordenadores ou algún dispositivo móbil e conexión a internet.</li> <li>- Apuntes tomados polos alumnos durante a 1ª e 2ª avaliación, así como os aportados polo profesor.</li> <li>- Material para a realización das tarefas que despois son entregadas a través da plataforma moodle ou do correo electrónico.</li> </ul>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	<p>A profesora informa aos alumnos a través da plataforma moodle e do titor que se encarga de reenviar as tarefas. Tamén se informa directamente aos alumnos nas clases online.</p> <p>No que respecta á información ás familias os profesores cobren unha ficha de seguemento do curso por materia e por semana o que lle aporta unha considerable información ao titor.</p> <p>O claustro de profesores reúnese semanalmente de maneira telemática para aclarar dúbidas, chegar a consensos, avaliar e compartir as formas de traballo e as dificultades que poidan xurdir; así como informar aos titores e tratar casos puntuais.</p> <p>Cando é necesario o profesor aporta ao titor información concreta dun alumno ou alumna en particular, o titor contacta cos alumnos e as familias por correo electrónico, chamada telefónica ou videochamada.</p> <p>Así mesmo o titor fai chegar ás familias e alumnos toda a información de parte da Dirección do centro como a normativa da Consellería de Educación, as normas para a asistencia a videochamadas, os consensos acadados para a 3ª avaliación, as actividades de Pastoral...</p>
<b>Publicidade</b>	<p>Na páxina web e nas redes sociais do Centro publícase a información necesaria ás familias para seguir coas clases dende o confinamento.</p> <p>Esa información proporcionase tamén directamente aos alumnos e (as familias por parte dos tutores) vía correo electrónico ou plataforma Moodle.</p>



# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

**CENTRO: CPR Plurilingüe “Nuestra Señora del Carmen”**

**CURSO: 2º ESO**

**MATERIA: Xeografía e Historia**

**DEPARTAMENTO: Humanidades**

**DATA: 13-05-2020**

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso e, no seu caso, ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

**1. CRITERIOS DE AVALIACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE IMPRESCINDIBLES NO 3º TRIMESTRE (destacados en verde)**

Xeografía	
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.5. Coñecer e describir os grandes conxuntos bioclimáticos que conforman o espazo xeográfico español e galego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB1.5.1. Localiza nun mapa os grandes conxuntos ou espazos bioclimáticos de España.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB1.5.2. Analiza e compara as zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imaxes.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB1.5.3. Localiza nun mapa os espazos bioclimáticos de Galicia.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.6. Coñecer os principais espazos naturais de España e de Galicia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB1.6.1. Distingue e localiza nun mapa as paisaxes de España e de Galicia.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.7. Coñecer, describir e valorar a acción do ser humano sobre o ambiente español e galego, e as súas consecuencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB1.7.1. Realiza procuras en medios impresos e dixitais referidas a problemas ambientais actuais en España e en Galicia, e localiza páxinas e recursos da web directamente relacionados con eles.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.1. Comentar a información en mapas do mundo sobre a densidade de poboación e as migracións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB2.1.1. Localiza no mapa mundial os continentes e as áreas máis densamente poboadas.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB2.1.2. Explica o impacto das ondas migratorias nos países de orixe e nos de acollemento.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.2. Analizar a poboación europea no relativo á súa distribución, evolución e dinámica, e ás súas migracións e políticas de poboación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB2.2.1. Explica as características da poboación europea.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB2.2.2. Compara entre países a poboación europea segundo a súa distribución, a súa evolución e a súa dinámica.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.3. Analizar as características da poboación española, a súa distribución, dinámica e evolución, e os movementos migratorios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB2.3.1. Explica a pirámide de poboación de España e das súas comunidades autónomas.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB2.3.2. Analiza en distintos medios os movementos migratorios nas últimas tres décadas en España.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.4. Analiza as características da poboación de Galicia, a súa distribución, dinámica e evolución, e os movementos migratorios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB2.4.1. Coñece o proceso da emigración galega, as súas etapas e os destinos principais.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.5. Sinalar nun mapamundi as grandes áreas urbanas, e identificar e comentar o papel das cidades mundiais como dinamizadoras da economía das súas rexións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB2.5.1. Realiza un gráfico con datos da evolución do crecemento da poboación urbana no mundo.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB2.5.2. Sitúa no mapa do mundo as vinte cidades máis poboadas, di a que país pertencen e explica a súa posición económica.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.6. Comprender o proceso de urbanización, os seus proles e os seus contras en Europa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB2.6.1. Resume elementos que diferencien o urbano e o rural en Europa.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB2.6.2. Distingue os tipos de cidades do noso continente.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.7. Recoñecer as características das cidades españolas e galegas, e as formas de ocupación do espazo urbano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB2.7.1. Interpreta textos que expliquen as características das cidades de España e de Galicia, axudándose de internet ou de medios de comunicación escrita.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.8. Coñecer os principais espazos naturais protexidos a nivel peninsular e insular.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB2.8.1. Sitúa os parques naturais españois nun mapa, e explica a situación actual dalgúns deles.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB2.8.2. Elabora gráficos de distinto tipo (lineais, de barra e de sectores) en soportes virtuais ou analóxicos, que reflectan información económica e demográfica de países ou áreas xeográficas a partir dos datos elixidos.</li> </ul>

Xeografía	
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.9. Identificar as principais paisaxes humanizadas españolas e galegas, e identificalas por comunidades autónomas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB2.9.1. Clasifica as principais paisaxes humanizadas españolas a través de imaxes.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.10. Coñecer e analizar os problemas e os retos ambientais que afronta España, a súa orixe e as posibles vías para afrontar estes problemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XHB2.10.1. <b>Compara paisaxes humanizadas españolas segundo a súa actividade económica.</b></li> </ul>

## 2. AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN

AVALIACIÓN	PROCEDEMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rexistro de entrega de tarefas</li> <li>- rúbricas de valoración das tarefas</li> <li>- rexistro de asistencia ás clases virtuais</li> </ul>
	INSTRUMENTOS	<p>Para o cálculo da cualificación, de 0 a 2 puntos, elaborárase unha rúbrica que valorará:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a entrega de tarefas en prazo: calquera atraso será comunicado ao titor ou profesor correspondente, quen valorará os motivos de cada retraso.</li> <li>- a asistencia ás clases por videoconferencia: actitude, interese, puntualidade, recursos ou material necesario e cumprimento das pautas básicas de asistencia a clases telemáticas, así como a actitude amosada ao longo das mesmas (ver documento enviado polos titores a familias e alumnos).</li> <li>- o grao de realización das tarefas: a calidade da súa resolución de seguindo as indicacións dadas, a correspondencia respecto dos contidos esixidos, a presentación, formato, orixinalidade...</li> <li>- a entrega de pequenas tarefas de investigación: identificación de fontes e orixinalidade (as tarefas de corta-pega non serán valoradas).</li> </ul> <p>Prestarase especial atención á adquisición das seguintes competencias:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comunicación lingüística (CCL).</li> <li>2. Competencia matemática e competencia básica en ciencias e tecnoloxía (CMCT).</li> <li>3. Competencia dixital (CD).</li> <li>4. Aprender a aprender (CPAA).</li> <li>5. Competencias sociais e cívicas (CSC).</li> <li>6. Sentido da iniciativa e espírito emprendedor (CSIE).</li> <li>7. Conciencia e expresións culturais (CEC).</li> </ol>
CUALIFICACIÓN FINAL	<p>Na convocatoria ordinaria, para calcular a nota final terase en conta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A media das cualificacións obtidas na 1ª e na 2ª avaliación.</li> <li>2. A esa nota media poderá sumarse a cualificación de 0 a 2 puntos, dependendo das tarefas realizadas ao longo da 3ª avaliación. (ver apartado Avaliación)</li> </ol> <p>A recuperación de avaliacións pendentes farase mediante a realización de tarefas específicas correspondentes á avaliación a recuperar; a nota final de xuño calcularase coa media da 1ª e 2ª avaliación, á que se engadirá (de 0 a 2 puntos) a valoración das tarefas desenvolvidas no 3º trimestre, sempre que cumpran os criterios citados (ver apartado Avaliación).</p>	

PROBA EXTRAORDINARIA DE SETEMBRO	O alumnado que non supere a materia na convocatoria ordinaria, terá oportunidade de facelo na extraordinaria de setembro de 2020 e, dependendo da situación sanitaria, a proba poderá ser presencial ou telemática. Os criterios de avaliación, os de cualificación, os procedementos e instrumentos de avaliación serán os que figuran na programación de principios de curso.	
ALUMNADO PENDENTE	Criterios de avaliación	N/A
	Criterios de cualificación	N/A
	Procedementos e instrumentos de avaliación	N/A

### 3. METODOLOXÍA E ACTIVIDADES DO 3º TRIMESTRE

ACTIVIDADES	De repaso e reforzo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprensión, análise e comentario de textos</li> <li>- elaboración de esquemas, mapas mentais, sínteses, mapas xeográficos e eixos cronolóxicos</li> <li>- pequenas tarefas de investigación</li> </ul>
METODOLOXÍA (ALUMNADO CON CONECTIVIDADE E SEN CONECTIVIDADE)	Respecto da capacidade de conectividade do alumnado, detectáronse casos con dificultades, polo que se facilitaron medios para solventalas. O alumnado asistirá a clase por videoconferencia unha sesión semanal, para a resolución de dúbidas e corrección das tarefas. As tarefas serán emitidas a través de correo electrónico e reenviadas coa correspondente corrección.
MATERIAIS E RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- manual de texto do alumno/a</li> <li>- libreta do alumno/a</li> <li>- fichas con textos, sínteses, mapas, gráficas, cuestionarios, imaxes... en formato pdf</li> <li>- material audiovisual na rede</li> <li>- plataforma Cisco Webex</li> </ul>

### 4. INFORMACIÓN E PUBLICIDADE

INFORMACIÓN A ALUMNADO E FAMILIAS	Procedemento empregado para informar ao alumnado: As tarefas asignadas serán comunicadas previamente ao titor/a. O alumnado e as familias recibirán as tarefas por correo electrónico ou, se non é posible, o titor/a poderá comunicalas por teléfono.
PUBLICIDADE	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.